Bando per la partecipazione al volume antologico
"L'UOMO E L'AMBIENTE IN CHE MONDO VIVREMO?"

Il Gruppo Scrittori Firenze preoccupato per il costante e sempre crescente degrado dell'ambiente (perdita di biodiversità, inquinamento, surriscaldamento, desertificazione, deforestazione, riduzione delle riserve di acqua potabile…), in collaborazione con Pro Natura Firenze, intende stimolare l'attenzione sui gravi rischi cui stiamo andando incontro, sottolineando che le problematiche ambientali necessariamente comportano sconvolgimenti sociali ed economici.
Per contribuire a tale sensibilizzazione il Gruppo Scrittori Firenze e Pro Natura intendono realizzare un volume antologico di racconti sul tema **"L'uomo e l'ambiente: in che mondo vivremo?"**

L'iniziativa nasce quale progetto riservato ai soci del Gruppo Scrittori Firenze (GSF) o di Pro Natura e si rivolge quindi a tutti gli iscritti in regola con le quota per l'anno in corso (2026) e a tutti gli autori che vorranno iscriversi prima dell'invio del racconto per il suddetto anno.

La quota annua per l'iscrizione al GSF, che consente di partecipare a tutte le iniziative dell'associazione, è di € 15,00 pagabili con bonifico bancario, iscrivendosi on-line con l'apposita scheda di iscrizione. Tutte le informazioni in merito sono disponibili sul sito del GSF alla pagina: https://www.grupposcrittorifirenze.it/iscriviti-al-gsf/
La quota annua per l'iscrizione a Pro Natura è di € 20, pagabili come indicato qui https://www.italiauomoambiente.it/?page_id=479444, inviandone comunicazione a pronaturafirenze@libero.it.
La partecipazione al progetto non comporta alcun costo ulteriore alla quota associativa.

L'elaborato dovrà, ovviamente, essere di originale produzione dell'autore, secondo quanto espresso nella scheda liberatoria e dovrà presentare le caratteristiche elencate sotto, pena l'esclusione, a insindacabile giudizio del Comitato Editoriale.
Il testo, unitamente all'allegata Scheda Liberatoria per il GSF debitamente compilata, dovrà essere inviato entro il 30 Ottobre 2026, all'e-mail: **antologie@grupposcrittorifirenze.it**.

Il Curatore e il Comitato di Lettura sceglieranno tra quelli pervenuti i testi maggiormente meritevoli per la pubblicazione. Gli autori esclusi resteranno associati al GSF o a Pro Natura e non potranno chiedere il rimborso della quota di iscrizione versata.
L'autore aderendo al Bando accetta di partecipare alla selezione di cui sopra e di concordare con il Curatore l'editing e la revisione del racconto al fine di migliorarne la qualità. Tale attività non comporterà alcun costo per l'autore.

CARATTERISTICHE DEL TESTO:
Il racconto dovrà presentare le seguenti caratteristiche:
- mostrare l'urgenza di una o più tematiche ambientali e i rischi connessi;
- essere opera di narrativa. Eventuali riferimenti tecnici andranno ben amalgamati nel testo, che non deve risultare un saggio;
- nella selezione dei testi si privilegeranno la qualità letteraria e la capacità di espressione del messaggio ambientalista;
- saranno presi in considerazione racconti con ogni tipo di ambientazione (storica, attuale o fantascientifica). Saranno particolarmente apprezzati testi di ambientazione

fiorentina o toscana;

- avere una lunghezza compresa tra i 5.000 e i 15.000 caratteri;
- essere scritto secondo le Regole Editoriali riportate di seguito;
- ogni autore potrà presentare **un solo** racconto.

Il Curatore e il Comitato Editoriale di lettura selezioneranno i testi migliori e maggiormente rispondenti alle caratteristiche indicate, nell'ottica di produrre un volume opportunamente equilibrato per qualità e dimensione.

REGOLE EDITORIALI

- File in formato .doc o .docx (il formato .pdf non è ammesso);
- Carattere Times New Roman corpo 12;
- Interlinea 1.5;
- Dialoghi tra i caporali «…»;
- Pensieri e parole straniere in *corsivo;*
- Titoli tra le virgolette "…" (es. "La Divina Commedia");
- Frasi riferite all'interno di un dialogo, utilizzare le virgolette "…" (es. «Mi disse: "Troviamoci in Piazza della Signoria"»);
- Testo giustificato, senza spazi automatici fra i paragrafi e i rientri;
- Rispetto delle regole grammaticali e ortografiche.

Inviando il racconto, l'**Autore** autorizza il GSF, nelle figure dei Curatori e del Comitato Editoriale, a concedere in licenza all'Editore, che sarà individuato dal GSF, il diritto esclusivo di pubblicare il proprio racconto nel Volume antologico relativo a "L'uomo e l'ambiente: in che mondo vivremo?" (il titolo dell'opera sarà definito in seguito).

L'editore sarà scelto a insindacabile giudizio del Comitato Editoriale.

L'esclusiva dell'editore sarà limitata alla pubblicazione dei racconti all'interno dell'antologia, sia in formato cartaceo che in formato digitale, sia in Italia che all'estero (concessione in licenza dei diritti di pubblicazione e distribuzione del Volume antologico relativo al tema "**L'uomo e l'ambiente: in che mondo vivremo?**").

Il Curatore dell'antologia e il Comitato Editoriale, a proprio insindacabile giudizio, selezioneranno i migliori racconti e li invieranno all'Editore, il quale potrà accettare o procedere a ulteriore scrematura prima della pubblicazione.
Nel caso non si raggiunga un idoneo numero di testi ritenuti validi non si procederà alla pubblicazione.
Il Curatore dell'antologia è Gianni Marucelli.

SCHEDA LIBERATORIA

Progetto di antologia "L'uomo e l'ambiente: in che mondo vivremo?"

Con la presente Il/la sottoscritto/a.....
nato/a a ..... il .....
residente a …….....
via.....
telefono.....e-mail.....

AUTORIZZA

il GSF Gruppo Scrittori Firenze e Pro Natura Firenze a pubblicare in un Volume Antologico, sia in formato cartaceo che digitale che su altri supporti tecnologici (es. audiolibro), sia in Italia che all'estero, le seguenti opere (testi e/o immagini*):
.....
.....
Nel caso di opere collettive, dichiara di essere coautore/coautrice insieme a (**):
.....
* le immagini dovranno essere libere da copyright o accompagnate da autorizzazione alla pubblicazione.
** dovrà essere inviata scheda di adesione con i dati anagrafici anche dei coautori/coautrici
Dichiara inoltre di non aver niente da pretendere dalle associazioni sopra indicate in quanto il materiale è stato fornito a titolo assolutamente gratuito.
Il/La sottoscritto/a, ai sensi del GDPR - Regolamento UE n. 679/2016 e della legge 108/18, conferisce il consenso al trattamento dei propri dati personali, con l'ausilio di strumenti sia cartacei che elettronici e informatici, ivi compresi i dati rientranti nelle categorie particolari di cui all'art. 9 dello stesso Regolamento, nell'ambito del procedimento amministrativo attivato.
Viene eletto come foro competente il Foro di Firenze.

Dichiarazione di originalità dell'opera
Il suddetto/a autore/autrice, consapevole delle sanzioni in caso di dichiarazioni mendaci ex art.76 DPR 445/2000

DICHIARA

che le suddette opere fornite via e-mail, sono originali, autentiche e non ledono il diritto di terzi in osservanza delle disposizioni di cui alla legge 633/1941 in materia dei diritti di autore, sono frutto del proprio lavoro, non trascritto o copiato da altre sorgenti, fatta eccezione per quelle esplicitamente citate.

Data ……..... Firma.....